

Zadání bakalářské práce

Student: **Jakub Malčík**

Studijní program: B2109 Metalurgické inženýrství

Studijní obor: 2109R031 Umělecké slévárenství

Téma: Pozdně středověké knoflíky odlévané metodou přesného lití
Late Middle Ages Buttons Casted Using Lost Wax Method

Jazyk vypracování: čeština

Zásady pro vypracování:

- 1.Úvod a cíl práce
- 2.Teoretická část
- 3.Návrh odlitku
- 4.Výroba modelu, formy a odlitku, konečná úprava odlitku
- 5.Závěr

Seznam doporučené odborné literatury:

- [1]NACHTMANNOVÁ, Alena a KLEPETKOVÁ, Olga 2017. *Oděv a textil v životě člověka doby lucemburské*. Praha: Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech, 167 s. ISBN 978-80-86516-88-2.
- [2]JELÍNEK, Petr. *Slévárenství*. 5. vyd. Ostrava: VŠB - Technická univerzita Ostrava, 2007. ISBN 978-80-248-1282-3.
- [3]YOUNG, Ronald D. a Robert A. FENNELL. *Methods for modern sculptors*. Ilustroval Ronald D. YOUNG. Escondido: Sculpt-Nouveau, 1980. ISBN 0-9603744-0-X.

Formální náležitosti a rozsah bakalářské práce stanoví pokyny pro vypracování zveřejněné na webových stránkách fakulty.

Vedoucí bakalářské práce: **Ing. Nikol Novohradská, Ph.D.**

Konzultant bakalářské práce: doc. Ing. Petr Lichý, Ph.D.

Datum zadání: 30.11.2020

Datum odevzdání: 30.04.2021

prof. Ing. Karel Michalek, CSc.
vedoucí katedry

prof. Ing. Jana Dobrovská, CSc.
děkanka fakulty